

济南艺术学校

2024 年度职业教育质量报告



年报公开形式：济南艺术学校 2024 年度职业教育质量报告在学校 官网公开

年报公开网址：

<http://jnyishuxx.jinan-edu.cn/col/col4667/index.html>

内容真实性责任声明

学校对 济南艺术学校 职业教育质量年度报告（2024年度）及相关附件的真实性、完整性和准确性负责。
特此声明。

单位名称（盖章）：

法定代表人（签名）：



2025 年 1 月 6 日

前 言

2024年，是新中国成立75周年，也是济南教育高质量发展三年行动计划实施开局之年。深入学习贯彻习近平总书记关于教育的重要论述和对山东工作的重要指示要求，按照全国、全省教育大会部署要求，对建设教育强市进行安排部署，努力办好有温度有品质的济南教育，以教育之力厚植城市发展之基、人民幸福之本。

济南艺术学校坚持“让优秀者变得更优秀，让平常者变得不平常”的教育理念，探索出了“知识—技能—创作—管理”的一体化四维育人办学路径。立足学生未来发展，对标市场文化需求，形成了“剧本即课本，舞台即讲台，演出即教学”的人才培养模式，扎实构建教学演赛考全链条一体化教学模式，助推学子艺术梦想。为艺术教育趟出了一条具有地方特色的新时代职业教育实践新路径，朝着“省内领先、国内知名、迈向国际”的艺术职业教育品牌学校不断前进。

学校秉承正谊精神，着力打造“省内领先、国内知名、迈向国际”的艺术职业教育品牌学校，先后被评为山东省文明单位、省艺术教育示范校、省中等职业教育规范化学校、省职业院校优质特色学校、省绿色学校、省星级食堂、省星级图书馆、省艺术职业教育先进单位、省古籍保护工作先进单位、中国舞蹈教育联盟理事单位等荣誉称号。国家级非物质文化遗产传承基地、市杂技人才培养基地、市曲艺人才培养基地。顺利通过省级党史教育基地复查绘画专业入选省中职特色化专业、高中美术学科基地；音乐专业入选省品牌专业；舞蹈表演专业入选省职业教育教学创新团队；舞蹈艺术团入选省中小学高水平学

生艺术团；正谊剧社、泉韵曲艺社入选济南市高水平学生艺术团。

根据《山东省教育厅关于做好职业教育质量报告（2024年度）编制、发布和报送工作的通知》（鲁教职函〔2024〕53号）和《关于做好职业教育质量报告（2024年度）编制、发布和报送工作的通知》要求，围绕贯彻落实新《中华人民共和国职业教育法》的关键举措，从人才培养、服务贡献、文化传承、国际合作、产教融合、发展保障、面临挑战等七个部分，对学校教育教学等进行全面的分析总结，形成《济南艺术学校 2024 年中等职业教育质量年度报告》。

目录

1	人才培养	1
1.1	深化党建引领，推动教育高质量发展	1
1.1.1	党建引领学生发展质量	1
1.1.2	制度引领学校管理建设	2
1.2	聚焦立德树人，展现全员育人新成效	4
1.2.1	培育身心两健艺术人才	4
1.2.2	细微之处润心学生成长	5
1.2.3	开展丰富多彩社团生活	7
1.3	提升教师素质，青蓝工程建设再发力	9
2	服务贡献	10
2.1	专业优化升级，升学就业双向选择	10
2.2	优质保障服务，提升后勤保障质量	12
2.2.1	增强资源保障服务能力	12
2.2.2	提升校园安全保障水平	14
2.3	发挥艺术优势，志愿服务尽显担当	15
2.3.1	共建社区服务	15
2.3.2	承办服务培训	16
3	文化传承	18
3.1	构建“物质+精神”双重环境浸润身心	18
3.2	打造“专业+活动”校本课程锐志明学	20
3.3	创编“特色+内涵”优秀节目厚植信仰	21
4	国际合作	22
4.1	面向世界，搭建国际合作平台	22
4.2	博采众长，艺术交流互鉴融通	24
5	产教融合	25

5.1	做好上挂下联，打通联合培养模式	25
5.2	指向有效学习，教研授课一体设计	28
5.3	以学生为中心，打造有效教学课堂	32
5.4	优化结构改革，深化课程资源建设	33
5.4.1	课程建设质量	33
5.4.2	教材质量建设	35
5.4.3	数字化教学资源建设	36
6	发展保障	37
6.1	经费保障	37
6.1.1	收入支出总体情况	37
6.1.2	收入结构	37
6.1.3	支出情况	38
6.1.4	基本支出情况	38
6.2	综合保障	39
6.2.1	师资队伍方面	39
6.2.2	设施质量方面	42
6.2.3	教学质量管理	45
6.3	政策落实	47
6.3.1	国家政策落实	47
6.3.2	地方政策落实	48
7	面临挑战	48
	挑战 1	48
	挑战 2	49
	挑战 3	49
8	附表	50

表目录

1. 2023—2024年度满意度调查对比表.....	5
2. 济南艺术学校2022—2024年招生、毕业、就业人数情况对比图.....	10
3. 济南艺术学校近三年中职学生情况汇总表.....	11
4. 济南艺术学校各专业课程比例.....	34
5. 济南艺术学校数字化课程资源明细单.....	36
6. 2023 年收入支出决算变动情况柱形图.....	37
7. 2023 年收入决算变动情况饼形图.....	38
8. 2023年支出构成情况饼形图.....	38
9. 双师型教师占比饼形图.....	39
10. 专任教师学历分布饼形图.....	40
11. 高级职称在专任教师中的占比饼形图.....	40
12. 济南艺术学校2023、2024生均校内实践教学工位数对比图.....	43
13. 济南艺术学校2023、2024生均教学科研仪器设备值对比图.....	43
14. 济南艺术学校2024年党员示范课安排表.....	46

图目录

1. 2024年1月17日《中国教育报》第05版：校长周刊 在赓续红色血脉中推进文化强校.....	2
2. 2024年3月22日，济南艺术学校第二届廉洁文化活动周启动仪式暨文艺演出节目单.....	3
3. 数字媒体作品《艺道清风》在首届“青未了”杯廉洁文化作品创作大赛获优秀奖.....	4
4. 数媒专业宪法主题宣传设计作品《法治国而安 德治国而兴》...7	
5. 2024年12月9日，济南艺术学校泉韵曲艺社入选济南市第二批高水平学生艺术团.....	7
6. 济南艺术学校微信公众号公示食堂每周菜谱.....	13
7. 2024年11月27日，济南艺术学校安全科联合济南市公安局市中区分局舜玉路派出所共同开展校园反恐防暴应急演练活动.....	15
8. 2024年12月25日，济南艺术学校领导调研南高而村第一书记工作并走访慰问困难群众.....	16
9. 2024年12月20日，恒大西社区来到济南艺术学校，特地送来了感谢信和锦旗.....	18
10. 心理剧《爱的和解》获济南市第二届中小学校园心理剧大赛一等奖.....	19
11. 2024年9月29日，“时光筑梦，艺绘华章”——庆祝新中国成立75周年暨“秋之果”专业教学成果展示活动在济南艺术学校正谊剧场精彩亮相.....	20
12. 2024年11月21日，群舞《典灯》获“齐鲁舞韵”山东省第五届专业舞蹈比赛一等奖.....	22
13. 2024年6月17日，美国青少年学生山东夏令营团队开营仪式在济南艺术学校举行.....	23

14. 原创戏剧《红瓦》获得第五届“中外人文交流小使者”全国总展示二等奖.....	23
15. 2024年6月17日，美国青少年学生山东夏令营学生体验书法.....	24
16. 2024年12月，济南艺术学校在2024中俄儿童创意节活动中获“优秀组织奖”	25
17. 济南艺术学校产教融合共同体单位牌匾.....	26
18. 2024年3月27日，济南艺术学校到山东新视觉数码科技有限公司沟通交流.....	27
19. “中睿杯”全国中等艺术学校青年教师教学能力比赛济南艺术学校四学科参赛队伍.....	29
20. 2024年2月，济南艺术学校获评济南市第二批学校思想政治理论课“金课”	30
21. 2024年7月6日济南市音乐家协会主席陈雷与济南艺术学校校长董翠娟共同为“济南流行·原创音乐实践基地”揭牌.....	31
22. 《木兰辞》获山东省中华经典诵读大赛一等奖、教育部第六届中华经典诵写讲大赛优秀奖.....	32
23. 济南艺术学校各学科校本教材.....	35
24. 音乐学科济南市2024学年“一师一优课，一课一名师”创建活动济南市一等奖.....	41
25. 英语教学团队获 2024年山东省职业院校教学能力比赛三等奖.....	41
26. 2024年11月8日，济南艺术学校组织全体师生开展了消防安全应急疏散演练.....	44
27. 一支由学校领导带班、中层干部值班、教师、班主任和保安共同组成的护学岗队伍.....	45
28. 2024年9月20日，济南艺术学校举行2024年“青蓝工程”第三期拜师仪式.....	47

案例目录

【案例 1】党建业务相长，课题实践偕行	1
【案例 2】廉花处处开，清风拂面来	3
【案例 3】创新德育微课程，打造思政新生态	6
【案例 4】泉韵曲艺社入选济南市第二批高水平学生艺术团 ...	8
【案例 5】学生自主管理，实现多元发展	9
【案例 6】职业生涯再延伸，升学就业双选择	11
【案例 7】济南艺术学校食堂获评山东省中小学“星级食堂” ..	12
【案例 8】加强警校合作 共筑平安校园	14
【案例 9】艺术教育谱新篇，社区文化共繁荣	17
【案例 10】唱响时代最强音，专业教学展风采	19
【案例 11】传承中华文脉，“典”亮前行之路	21
【案例 12】美国青少年学生山东夏令营在济南艺术学校开营 ..	23
【案例 13】建立校企合作，共促学生实习培养	27
【案例 14】金课：济南艺术学校获评济南市第二批学校思想政治理论课“金课”	29
【案例 15】基地：济南艺术学校“济南流行·原创音乐实践基地”揭牌	30
【案例 16】济南艺术学校三项市教育教学规划课题申报成功 ..	42
【案例 17】人人安全员，共守护学岗	44
【案例 18】党建引领，青蓝辉映：济南艺术学校“青蓝工程”第三期扬帆起航	46

1 人才培养

1.1 深化党建引领，推动教育高质量发展

1.1.1 党建引领学生发展质量

在新时代背景下，济南艺术学校坚持以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导，不断加强党对学校的全面领导，牢牢把握“为党育人、为国育才”这条工作主线，认真落实立德树人的根本任务，将党建工作融入学校工作的全过程，立足教育教学和管理服务，以此，全面实现党建引领学生发展质量的提升。

学校健全强化党委的全面领导的工作机制，以“理论学习、专题会议、党建述职、教育管理”等方面为四个着力点，充分发挥学校党委的引领和保障作用。通过党纪学习教育、专题教育活动、红色资源挖掘利用等多种形式，塑造师生的政治信仰，使学生深刻理解并践行社会主义核心价值观，真正成为社会主义事业的建设者和接班人。在教育教学中，我们注重课程思政的渗透与落实，将爱党爱国的情感融入课堂，让学生在春风化雨中潜移默化地接受滋养。此外，我们还关注学生家国情怀、人文理念和高尚情操的培养，为学生的全面发展奠定坚实基础。

【案例 1】党建业务相长，课题实践偕行

为进一步推进学校党建与业务工作深度融合，充分发挥党建引领作用，济南艺术学校成功申报了2023年度济南市哲学社会科学学校党建与思想政治工作专项课题《“党建引领，赋能青蓝”党建与业务工作深度融合典型案例研究》并于2024年12月以“优秀”等级顺利结题。

为强化研究成果，课题组在“青蓝工程”、青年教师教科研、教学能力大赛等实践研究项目中稳扎稳打，充分与学校教育教学中中心工作融合，充实推动本课题的深化研究，青年教师带领青年学生在不同活动和赛事中取得优异成绩。最重要的是，课题主持人济南艺术学校校长董翠娟撰写的《挖掘红色校史文化，以特色育人模式打造优质学校——在赓续红色血脉中推进文化强校》一文，发表在《中国教育报》的《校长周刊》上，从历史人文的角度阐述了教师培养、学生发展和学校建设中，党建引领在红色校史、党史中所蕴含的党建与业务深度融合的典范。



2024年1月17日《中国教育报》 第05版：校长周刊 在赓续红色血脉中推进文化强校

1.1.2 制度引领学校管理建设

学校始终把党风廉政建设工作当作头等大事来抓，聚焦“两个责任”，加强教育防范、制度规范、监督制约。将业务工作与党风廉政建设工作同部署、同落实、同考核，全面推进“一岗双责”落实到日常工作中。持续推进师德师风建设，组织

教职工学习了《关于加强和改进新时代师德师风建设的意见》《新时代中小学校教师职业行为十项准则》等新文件，坚持把师德建设摆在教师队伍建设的突出位置，严格执行教师职业道德“一票否决制”，把师德表现作为教师工作考核、职务评聘和评先评优的重要依据。

持续推进“以案促改”工作，始终保持师德师风问题“零容忍”高压态势。形成“23132”纪检工作模式和“十二字”纪检工作机制，形成纪委工作制度十余项，方案类十余个。强化日常监督、专项监督和重点问题、中央八项规定精神落实情况的监督，推进监督的精准化和常态化。在开学放假、元旦、春节双节期间等重要节点开展警示教育，营造厉行节约、风清气正的育人环境。

【案例 2】廉花处处开，清风拂面来

进一步创新宣教形式，推进新时代廉洁文化建设。3月22日，我校举办第二届廉洁文化周，通过丰富多彩的艺术形式开展廉洁教育。

演出节目单

<p>1. 群口快板《咱看见》</p> <p>表演者：2022级曲艺班 创作：2013级曲艺班毕业生 王西鑫 指导教师：王万顺 薛晓冬 张合成</p> 	<p>3. 朗诵《廉洁颂》</p> <p>表演者：丁晓宇 李瑞莲 刘俊泽 刘子豪 指导教师：隋 丽</p> 	<p>5. 情景剧《坚守》</p> <p>表演者：张庆青 苑博竣 王鹏宇 指导教师：王 震</p> 
<p>2. 舞蹈《雨巷》</p> <p>表演者：黄晓雨（教师） 2022级国标舞班 创作：程锦丽 指导教师：程锦丽 李孟佳</p> 	<p>4. 杂技《荷花姑娘》</p> <p>表演者：王博功（教师） 2019-2021级杂技班 指导教师：刘慧卓 王璐琦 李春燕 叶明珠</p> 	<p>6. 群舞《漂亮的红伞》</p> <p>表演者：2021级舞蹈小1班 指导教师：窦程程 安宁</p> 

2024年3月22日，济南艺术学校第二届廉洁文化活动周启动仪式暨文艺演出节目单

在山东省首届“青未了”杯廉洁文化作品创作大赛中，我校报送的两件作品获优秀奖，一件作品获入围奖，13件作品获校级奖励，《人人都是“艺小莲”——让廉洁育人的种子撒满校园》获山东省教育厅廉洁文化教育典型案例，山东省艺术科学重点课题《廉洁文化在中职思政教育中的渗透实践研究》成功结项。纪检工作经验和文章《“廉”花处处开，清风拂面来》在山东教育新闻、山东商报、大众网、海报新闻、今日头条等宣传平台报道。2024年对三本廉洁文化校本读物进行了修订，制定廉洁文化制度类和原创作品类共一本，原创廉洁文化作品共三项制度。



数字媒体作品《艺道清风》在首届“青未了”杯廉洁文化作品创作大赛获优秀奖

1.2 聚焦立德树人，展现全员育人新成效

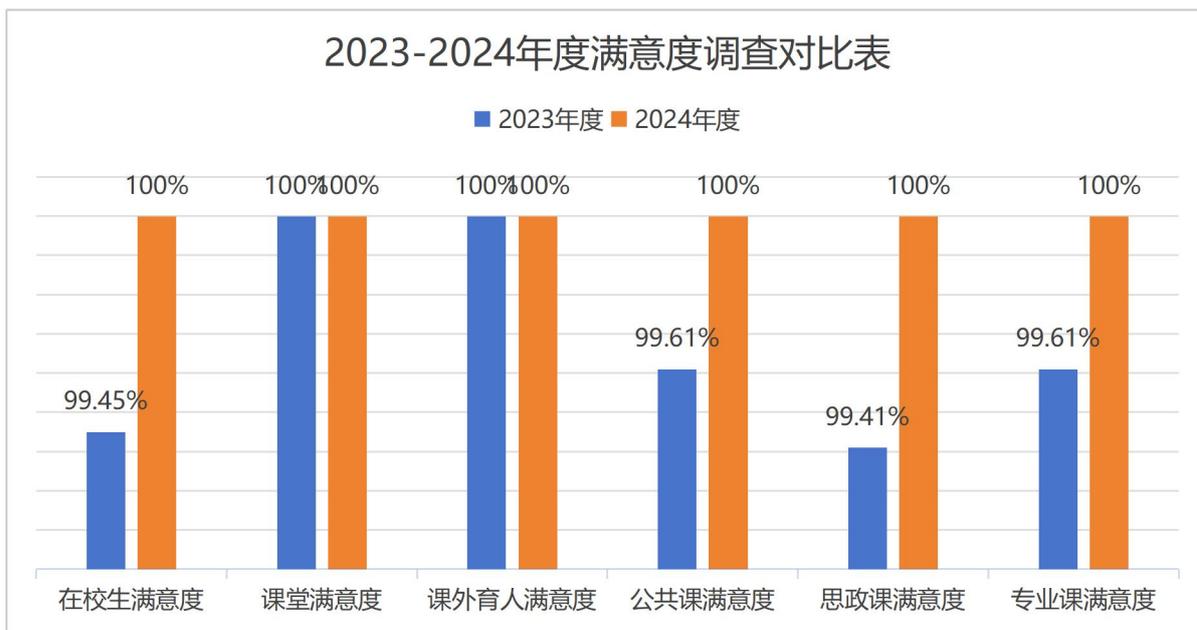
1.2.1 培育身心两健艺术人才

在学校开展德育的过程中，不仅发挥班主任的核心作用，更突出全员育人的理念，在日常的教育教学中渗透育人理念，

培养“德艺双馨 身心两健”的艺校学子。实施心理健康教育和职业生涯规划教育，发挥学校教育、家庭教育和社会教育的作用，把学生培养成为具有良好思想道德品质、熟练的职业技能、善于创业竞争的高素质劳动者。

重视学生思想政治素养发展，利用多种形式德育教育，不断提升学生思想素养。重视体育卫生工作，开齐、开足体育课，加强学生体质监控，学生体质测评合格率达 95.92%；强化学籍管理，注重学业水平监控，学生毕业率达 100%。

注重在校学生学习体验，在校生满意度100%，课堂满意度100%，课外育人满意度100%，公共课满意度、思政课满意度、专业课满意度均达到了100%，均比去年有所提升。



2023—2024年度满意度调查对比表

1.2.2 细微之处润心学生成长

以微德育体系建设为手段，研究全环境育人策略，打造全环境育人新生态。重点加强新生入校教育，在 2024级新生入学后，以“手机管理”“纪律卫生”“宿舍管理”为养成教育突

破口，在细微之处寻找育人力量，通过点滴行动促进学生成长，学生行为习惯和精神面貌提升明显。

2024年，体育舞蹈代表队在世界杯国标舞环球巨星公开赛中蝉联冠亚军，实现国家级锦标赛“十六连冠”；2022级1班班级合唱《青春风采》、高水平戏剧《红瓦》、高水平朗诵《我们的青春》、高水平舞蹈《典·灯》、创意工坊均获得山东省中小学艺术节一等奖，其中高水平朗诵《我们的青春》、高水平舞蹈《典·灯》、创意工坊代表济南市参加山东省决赛，并斩获第一名、第三名的优异成绩。济南市校园健美操、啦啦操比赛中，荣获特等奖、获团体最佳表演奖，孙帅老师荣获优秀指导老师称号，于子涵荣获最佳运动员称号。

【案例 3】创新德育微课程，打造思政新生态

学校坚持立德树人，德育为先。在学校开展德育的过程中，不仅发挥班主任的核心作用，更突出全员育人的理念，在日常的教育教学中渗透育人理念，培养“德艺双馨 身心两健”的艺校学子。实施心理健康教育和职业生涯规划教育，发挥学校教育、家庭教育和社会教育的作用，把学生培养成为具有良好思想道德品质、熟练的职业技能、善于创业竞争的高素质劳动者。注重加强学生日常行为规范、文明礼仪和养成教育，开展新生入学教育，认真学习贯彻《济南艺术学校学生守则》《学生日常行为规范》，同时结合济南市全国文明典范城市创建，深入开展文明礼仪教育、法制教育、安全教育等，提升学生自我完善的内驱力。学生整体思想政治状况良好，全年度无违法犯罪记录。



数媒专业宪法主题宣传设计作品《法治國而安 德治國而興》

1.2.3 开展丰富多彩社团生活

社团活动：突出对学生社团的管理、支持和服务，定期开展社团活动，发挥学生社团独特的育人作用。济南艺术学校现有正谊剧社、海报社、记者团、解说团、雕刻社等12个社团。社团已经成为校园文化建设、学生德育建设的重要载体。丰富多彩的社团活动，为学生搭建起施展才华的舞台，每一个学生都能在社团活动中找到自己的闪光点。2024年，泉韵曲艺坊入选济南市高水平学生艺术团。



2024年12月9日，济南艺术学校泉韵曲艺社入选济南市第二批高水平学生艺术团

【案例 4】泉韵曲艺社入选济南市第二批高水平学生艺术团

济南艺术学校作为国家级非物质文化遗产传承基地，积极履行优秀传统文化传承使命。1988年开设曲艺专业以来，济南艺术学校曲艺师生演出队一直活跃省、市乃至全国各大舞台。2007年，济南艺术学校开始筹备泉韵曲艺社重组事宜，经过近半年的准备，在学校政教处团委指导和各方协调下，一个全新的学生艺术社团——泉韵曲艺社正式重组完毕。这次重组，激发了艺校人传承百年正谊基因，每届有90名热爱曲艺舞台演出的成员，均为艺术学校在校生。泉韵曲艺社自成立以下，以“校内+校外”“线上+线下”双线四轮渠道展开社团活动。每周天晚19:00，社团在校内泉韵曲艺坊举行社团演出活动。目前，社团为校内师生、家长、后勤人员演出达到100余场，成为我校金牌社团。同时，社团积极参与各级各类专业演出、比赛以及社会公益服务活动，在艺术支教、艺术下乡、警民共建、孝老敬亲等公益服务队伍中走在前列。

文化建设：2024年学校广泛开展文明创建活动，既有常规的系列活动，如升旗仪式、校园班级汇报展演等系列文化活动。也有利用重要时间节点开展的主题活动，包括入学新生教育系列活动、学校校史教育、法制安全文化节活动、美术作品展、廉洁文化作品展、“推广普通话”主题活动、“学党史 强信念 跟党走”主题教育活动、运动会、英语主题系列活动、经典诵读活动、庆祝新中国成立75周年主题活动、我们的节日等开创性活动。活动覆盖学生全体，形成了班班参与，人人发展的良好氛围。

学生会活动：学校实行学生会干部管理制度，学生自主管理体系愈加完善。学校学生会共七个部门，包括主席团和安全

纪律部，卫生部，学习部，宣传部，文体部，生活部。各部门各司其职，相互配合。协助组织学校以及学部大型活动，参与体育节、红色经典诵读比赛、英语风采大赛等活动；定期进行常规检查以及协助值勤；每周一次的学生会例会，不断提升学生会工作效能，同时组织团队建设活动，焕发团队活力。

团组织活动：学年内组织系列团课学习，举行了书记上团课活动，更好地带动了青年学生共同进步。开展《传承红色基因》《扣好人生第一粒扣子》等8次主题团日活动，开展“青春心向党奋进新征程”入团仪式，组织“传承红色基因”主题团日活动、开展“学党史 强信念 跟党走”主题教育等，夯实团员活动阵地，最大程度增强团活力和创造力。

【案例 5】学生自我管理，实现多元发展

济南艺术学校学生会以“自我管理、多元发展”为理念，构建了独特的自治管理模式。在学校纪律管理方面，学生会的每位成员都秉持“服务同学、锻炼自我”的宗旨，时刻牢记自己的职责，坚持每天按时到岗，积极开展学生仪容仪表、校服着装、班级卫生、班级纪律、课间纪律、集会活动纪律等方面自我管理活动，认真记录、严格督查。定期举办学生例会，成员们围绕学校发展、学生管理等议题积极讨论，为学校发展建言献策。在学校的各种学生活动的筹备中，学生会成员自主策划并组织活动，从前期宣传、场地布置到节目安排，充分发挥了学生的主观能动性。同时，学生会建立“自我监督与反馈机制”，对成员日常表现进行监督，及时发现并解决问题。

1.3 提升教师素质，青蓝工程建设再发力

近年来，学校新引进一批青年教师，这为学校后续发展和教学质量提升提供了生力军。教职工队伍年龄、学历、职称结

构进一步优化。学校坚持人岗相适、择优聘任、双向选择、公开公平公正原则，积极稳妥地完成了局管校聘、双向选择工作。本年度在党建引领之下，学校通过“青蓝工程”“青年教师素质大赛”“学校优质课比赛”等，提升教师的教育教学能力，形成一支专业素养高、教学经验丰富的教师队伍，不断深化教育教学改革。

2 服务贡献

2.1 专业优化升级，升学就业双向选择

济南艺术学校现设艺术高中、艺术中专、五年制高等职业教育三个办学层次。开设七个专业九个方向，除杂技与魔术表演和五年制高等职业教育专业外，其他专业学生均参加全国夏季高考。学校参与多个产教融合共同体与联合体各项活动，同时与山东省杂技团签订共同培养协议，旨在提升职业教育质量。2024年部分学生考入中央音乐学院、中国石油大学、首都师范大学、北京舞蹈学院、中国传媒大学、四川音乐学院、武汉音乐学院等院校。学生进入校后各方面表现突出，得到院、校领导一致好评，同时多名学生担任班干部及学生会干部，他们凭借出色的专业水平和创新能力，在各自岗位中脱颖而出，成为行业内的佼佼者。

济南艺术学校近三年中职学生情况对比图



济南艺术学校2022—2024年招生、毕业、就业人数情况对比图

济南艺术学校近三年中职学生情况汇总表

时间	招生人数	毕业生数	就业人数	直接就业人数	对口就业率	升入高等院校本科人数	升入高等院校本、专科人数	升入高等教育比例	院校对毕业生满意度
2022年	228	181	163	7	90.06%	64	156	86.19%	100%
2023年	258	171	148	11	86.55%	51	137	80.12%	100%
2024年	278	177	163	22	92.09%	40	141	79.66%	100%

在市局职高教处指导和帮助下，2024年学校与山东传媒职业学院探索实行五年制高等职业教育联合人才培养模式，开设绘画（数字媒体艺术设计）、播音与主持、戏剧（影视）表演三个专业。在艺考新政下，济南艺术学校与济南中学携手打造美术专业合作培养班。学生自入校开始即在济南中学进行管理，实行双班主任管理，专业由济南艺术学校美术老师授课，文化课由济南中学老师授课。近日，该班学生美术作品在中俄交流画展中展出，这是对合作班教育成果的充分肯定。未来，两校将继续共同精心培养，共谋学生未来发展蓝图，为中职艺术类学校更优化资源配置，培养学生提供可以借鉴路径。

【案例 6】职业生涯再延伸，升学就业双选择

近年来，用人单位在招聘选择上对学生学历要求不断提升，导致越来越多的中职学生选择先升学后就业。2014年何政敏踏入济南艺术学校，在校五年的学习生活中，她收获了知识，也收获了成长。为了追求心中的目标，2019年顺利考入山东艺术学院舞蹈学院。四年大学生涯她一直担任班长一职，各方面严格要求自己，勤奋上进、成绩优异。在校期间多次荣获“三好

学生”“优秀学生干部”“优秀共青团干部”等荣誉称号，同时多次获得校级及省政府奖学金，2023年荣获省级优秀毕业生。本科四年的刻苦学习，在2023年以班级综合排名第一的成绩，推荐免试攻读山东艺术学院舞蹈学院2023级硕士研究生。

何政敏在教师节给老师发来的信息中写道，感谢艺校老师在舞蹈之路上给予我的悉心指导与支持。感恩学校为她打开艺术之门，让她体验到舞蹈的美妙和力量。我坚信在未来的舞蹈之路上，我将继续用汗水，书写着属于自己的青春篇章。

2.2 优质保障服务，提升后勤保障质量

2.2.1 增强资源保障服务能力

细化管理，精准落实。学校全年无间断进行关键区域的设施维护与修缮，确保教学设施完好率持续高位，保障了教育教学活动的顺利进行。推进多媒体教室、智能物联系统、智慧图书系统、网上阅卷等现代化系统更新，为智慧校园建设奠定坚实基础。食堂进行改造升级，引入健康膳食理念，提升餐饮服务质量。规范了带量食谱，定期在学校公众号上公布，改进食堂工作，提升服务质量。强化食品安全管理，实施全程监控，确保食材新鲜，守护师生舌尖上的安全。2024年，济南艺术学校获评山东省绿色校园、山东省中小学星级图书馆、山东省星级食堂荣誉称号。

【案例 7】济南艺术学校食堂获评山东省中小学“星级食堂”

学校食堂严格按照《山东省中小学规范化食堂建设实施方案》和《济南市中小学规范化食堂建设实施方案》的相关要求，完善管理制度，保障食品安全，扎实推进校园食品安全监督管理，落实主体责任。



每周菜谱

	时间	菜品名称	原料组成	菜品名称	原料组成	菜品名称	原料组成	菜品名称	原料组成	菜品名称	原料组成
午餐	星期一	土豆鸡块	土豆125克, 鸡块100克	糖醋里脊	里脊肉100克, 鸡蜜30克	黄豆芽粉条	黄豆芽100克, 粉条30克	蘑菇炒肉	蘑菇100克, 五花肉80克	黄瓜肠片	黄瓜125克, 火腿肠80克
	星期二	黄瓜鸡丁	黄瓜125克, 鸡胸肉100克	土豆炖鸡	土豆125克, 鸡肉100克	白菜豆腐	白菜125克, 豆腐100克	菜花火腿	菜花130克, 火腿90克	醋溜豆芽	豆芽125克, 大葱10克
	星期三	土豆鸡块	土豆125克, 鸡块100克	糖醋里脊	里脊肉100克, 鸡蜜30克	红烧茄子	茄子125克, 大葱10克	醋溜土豆丝	土豆125克, 大葱10克	杏鲍菇火腿	杏鲍菇125克, 火腿80克
	星期四	鸡米花	鸡胸肉100克, 鸡蜜30克	土豆炖鸡	土豆125克, 鸡肉100克	清炒藕丝	莲藕130克, 大葱10克	爆炒卷心菜	卷心菜125克, 大蒜3克	蘑菇炒肉	蘑菇100克, 五花肉80克
	星期五	土豆鸡块	土豆125克, 鸡块100克	糖醋里脊	里脊肉100克, 鸡蜜30克	豆芽粉条	黄豆芽100克, 粉条30克	豆角肉丝	豆角125克, 里脊肉80克	杏鲍菇炒肉	杏鲍菇125克, 火腿80克
晚餐	星期一	豆芽肉丝	豆芽125克, 里脊肉80克	菜花炒肉	菜花125克, 里脊肉80克	杏鲍菇炒肉	杏鲍菇125克, 火腿80克	鱼香肉丝	猪肉125克, 胡萝卜40克	千页豆腐	千页豆腐100克, 青萝卜50克
	星期二	清炒藕丝	莲藕130克, 大葱10克	冬瓜丸子	冬瓜125克, 猪肉丸100克	菜花炒肉	菜花125克, 里脊肉80克	酸辣土豆丝	土豆125克, 大葱10克	西红柿炒蛋	西红柿125克, 鸡蛋40克
	星期三	白菜豆腐	白菜125克, 豆腐100克	蘑菇炒肉	蘑菇100克, 五花肉80克	西葫芦炒鸡蛋	西葫芦125克, 鸡蛋40克	冬瓜丸子	冬瓜125克, 猪肉丸100克	千叶豆腐	千页豆腐100克, 青萝卜50克
	星期四	红烧茄子	茄子125克, 大葱10克	爆炒菜花	菜花130克, 大葱20克	冬瓜丸子	冬瓜125克, 猪肉丸100克	白菜豆腐	白菜125克, 豆腐100克	西红柿炒蛋	西红柿125克, 鸡蛋40克
	星期五	冬瓜丸子	冬瓜125克, 猪肉丸100克	爆炒卷心菜	卷心菜125克, 大蒜3克	豆角肉丝	豆角125克, 里脊肉80克	西葫芦炒鸡蛋	西葫芦125克, 鸡蛋40克	酸辣土豆丝	土豆125克, 大葱10克

备注: 1、豆浆、八宝粥、小米粥、黑米粥2.5元/杯; 玉米粥不限量免费提供。
 2、青菜类随时节气, 价格, 菜量, 送货不及时等原因临时会有所变动, 敬请谅解。
 3、米饭1元/份, 0.5元/半份; 大荤菜6元/份; 小荤菜、素菜4元/份; 水饺、馄饨、面10元/份。

济南艺术学校微信公众号公示食堂每周菜谱

“让学生吃得健康营养，让家长感觉放心安心”，是学校食堂一直以来坚守的最朴素初心。为充分发挥学校膳食委员会在食堂餐饮服务中的监督和指导作用，加强学校食品卫生安全监督管理，将食谱每周日公示在学校微信公众号平台，让家长和学校了解学校菜谱情况。提高学校食堂管理工作制度化、规

范化和精细化水平，提升食堂保障水平和餐食品质。下一步，学校将进一步加强对食堂的全面监管，密切落实食品安全法律法规要求。在食品安全工作上抓细节、重落实，高标准，严要求，坚决筑牢舌尖上的安全防线，不断提高菜品质量，让师生吃得健康，吃得放心，吃得舒心。

2.2.2 提升校园安全保障水平

济南艺术学校采取网格化空间管理和闭环式时间管理，严格落实安全责任。逐步完善安全值班和护学制度，形成了学校领导带班、中层干部值班、教师、班主任和保安共同参与的护学岗队伍，每天上放学时段准时在校门口进行护学。主动邀请驻地派出所等兄弟单位，对学校全体师生开展安全教育。固定每月一次的安全逃生演练，提升全校师生的安全意识。加强安保队伍的管理和消防设施设备的管理维护。将保安体能技能训练制度化，保证每天都要进行30分钟以上的安防体能技能训练。1人获评2023年度全省学校安全工作表现突出个人；2024年国家安全教育优质课优质课评比中获得省级一二三等奖各一个；2024年国家安全教育情景剧评比中，剧目《藏在照片里的秘密》获得省级一等奖。

【案例 8】加强警校合作 共筑平安校园

为打造平安校园，提高面对恐怖事件的合理处理、自护自救及有效逃生避险的能力，最大限度的减少因突发恐怖事件对师生造成的人员伤害，确保学校内部的安全和师生的人身安全，努力实现“平安校园”的总体工作目标。11月27日上午9:40，济南艺术学校安全科联合济南市公安局市中区分局舜玉路派出所共同开展校园反恐防暴应急演练活动。

此次反恐防暴演练活动，不仅检验了我校应急处置机制的有效性，也提高了师生的安全意识和自我保护能力。今后我校将继续加强校园安全管理，为师生创造一个安全稳定、文明和谐的工作和学习环境。



2024年11月27日，济南艺术学校安全科联合济南市公安局市中区分局舜玉路派出所共同
开展校园反恐防暴应急演练活动

2.3 发挥艺术优势，志愿服务尽显担当

2.3.1 共建社区服务

加强阵地建设，优化完善“党员社区双报到”。继续发挥学校红色和艺术资源优势，为社区提供优质文化和阵地服务。利用重要时间节点，组织师生到社区开展文艺演出活动，选派师生参与社区党课、社区运动会、社区文艺汇演等活动，为社区党建和文化建设贡献力量，全面展示“德艺双馨、魅力艺校”风采。利用社区党建资源，邀请社区老党员进校园，实现党建资源学校社区“互通互助”。

同时，学校充分发挥校史馆作为山东省党史教育基地的作用，积极开展内外宣讲活动，为师生和校外单位提供红色教育。2024年成功举办正义文化与近现代教育专委会成立大会暨首次论坛活动，深入挖掘和传承正义文化红色资源，有效扩大了正谊文化的影响力。结合第一书记驻村帮扶工作，学校通过帮扶提升村委办公环境、组织教职工开展农产品团购，助力村民增收，推动乡村振兴。这些举措有力地促进了地方社区的发展。



2024年12月25日，济南艺术学校领导调研南高而村第一书记工作并走访慰问困难群众

2.3.2 承办服务培训

2024年，学校先后承办了省市各级各类大型演出活动，省委宣传部等部门组织的“剧青春，心飞Young”山东省未成年人心理剧展演；济南市中等职业学校技能大赛音乐和舞蹈赛项；山东省教育厅主办的鲁藏青少年“手拉手”文体交流活动；市委、市委宣传部主办的济南市公民道德建设先进典型故事分享会；济南市教育局第十届中小学法治安全文化节；济南市教育局市委教育工委党性教育基地优秀讲解员培训活动等。

学校组织选拔了全市57名骨干音乐教师组成2024年泉城教师合唱团，并进行为期2个月的集训排练，参加2024年山东省中小学教师合唱展示活动。学校赴商河县殷巷镇张六真幼儿园开展助力乡村文化振兴“十送”服务行动。送课下乡，并向幼儿园赠送了水彩笔。播表专业老师作为“济南市首届中小学校园心理剧教育展演活动”指导专家，分赴多所学校进行心理剧打造提升。专业师生利用课余时间，到济南市多个社区进行艺术培训，为社区精神文明建设贡献艺校力量。本年度次培训人数540人，71课时，7288人次。

【案例 9】艺术教育谱新篇，社区文化共繁荣

12月20日上午，恒大西社区党委书记芦君卓及社区委员陈甜甜一行来到济南艺术学校，特地送来了感谢信和锦旗，由衷感谢我校在社区共建工作和推进社区老年合唱团技艺发展中的大力支持。

今年4月至今，学校安排优秀音乐教师汪敏敏义务为社区老年合唱团授课，丰富社区老年人的业余文化生活。汪老师从声乐的气息，咬字，情感处理等各方面入手，通过丰富生动的语言，富有亲和的交流方式指导合唱队学员科学发声方法，更好展现歌曲的完整性和艺术性。多年来，济南艺术学校积极发挥

艺术专业特长优势，参加服务社会、服务群众、奉献爱心、传递真情，让老年人的生活焕发青春的气息。



2024年12月20日，恒大西社区来到济南艺术学校，特地送来了感谢信和锦旗

3 文化传承

3.1 构建“物质+精神”双重环境浸润身心

“观乎天文，以察时变；观乎人文，以化成天下”，赋予厚重校史文化新的生命力，还要善于将其转化为今天育人强校的资源。学校通过构建“物质+精神”双重文化环境，使学生随时随地接受红色文化的浸润。一是将红色文化融入校园建设，通过校园的整体规划、馆室建设、场所布置等实现红色校史文化的灵活嵌入，为广大师生提供耳濡目染的“大环境”。

2024年，学校组织五月的风青年教师青春诗歌朗诵会、第二届廉洁文化活动周启动仪式和庆祝新中国成立75周年暨“秋之果”专业教学成果展文艺演出。二是编写校园红色文化剧目，廉洁文化读本等，用丰满的人物形象和生动的故事内容，使学生在阅读中感受红色校史文化，在思想上和心灵上产生共

鸣。心理剧《爱的和解》获济南市第二届中小学校园心理剧大赛一等奖；《爱国主义教育因戏剧而“兴”》荣获济南市校园爱国主义教育优秀案例；原创剧目朗诵《青春的列车》获济南市大中小学红色故事进校园展演一等奖。



心理剧《爱的和解》获济南市第二届中小学校园心理剧大赛一等奖

【案例 10】唱响时代最强音，专业教学展风采

为庆祝新中国75周年华诞，9月29日，“时光筑梦，艺绘华章”——庆祝新中国成立75周年暨“秋之果”专业教学成果展示活动在济南艺术学校正谊剧场精彩亮相。

此次活动由专业教学成果文艺演出与美术作品展两部分构成。在教学楼一楼展区，75幅由师生倾心创作的美术作品震撼亮相，表达了济南艺术学校师生对伟大祖国浓浓的热爱之情。专业教学成果展示更是绚丽多彩、令人目不暇接。开场的无伴奏合唱《我爱你中国》，40位合唱学生以阿卡贝拉形式强势开场，曲艺串烧、朗诵、摩登舞、杂技、双钢琴演奏等节目充满

力量与美感，尽显艺术魅力。最后，全场挥动红旗，共同唱响《我和我的祖国》，将活动推向高潮。

济南艺术学校以这场丰富多彩的活动，为国庆营造浓厚红色氛围，生动地展示出在艺术教育和专业教学方面的累累硕果。学校将坚守为党育人、为国育才的使命，落实立德树人根本任务，培养新时代高素质艺术专业人才，为教育强国贡献力量。



2024年9月29日，“时光筑梦，艺绘华章”——庆祝新中国成立75周年暨“秋之果”专业教学成果展示活动在济南艺术学校正谊剧场精彩亮相

3.2 打造“专业+活动”校本课程锐志明学

学校强化艺术技能实践，着力打造具有艺术专业特征的校本课程，形成了以行动为导向的“课堂教学+舞台实践”专业教学模式。学校录制了各专业600余节微课，并将收集积累的教学资源与微课整合成适用于不同专业学生的教学模块，且不断优化补充，让学校课程资源有了源头活水。在突出专业主项的同时，学校还提供跨专业的普适类艺术素养课程，提高学生艺术

鉴赏能力，提升综合素养。特别是学校重点开发的“大戏剧”课程，将声乐、键盘、舞蹈、美术、台词、表演等专业教学内容融合在一起，真正实现了艺术专业的跨学科项目化发展，有效促进了学生专业技能的提升和全面发展。

3.3 创编“特色+内涵”优秀节目厚植信仰

作为一所艺术学校，创编优秀艺术作品是学校最大的特色，也是对红色校史文化转化应用的重要途径。学校鼓励师生通过对红色校史文化、专业教学方式的不断创新，创作编排了一大批思想性、艺术性较好的精品文艺节目，用艺术的手法使“正谊文化”得到了新的呈现，也丰富了学校“大思政”一体化建设的内容。如师生创作的主旋律朗诵《我们的青春》、舞蹈《典·灯》、朗诵《我们的青春》、情景剧《坚守》、群口快板《咱看见》、杂技《荷花姑娘》，还有舞蹈、杂技、歌曲、曲艺等形式的近百部原创作品。

【案例 11】传承中华文脉，“典”亮前行之路

济南艺术学校把落实文化两创精神作为融合教学的系统工程和长期工程来抓，一直引导和鼓励专业教研团队积极创作优秀文艺作品，以专业表演形式弘扬和传承中华优秀传统文化。济南艺术学校原创作品《典·灯》，以与先贤跨时空对话方式，寻找生命缘起，指明前行方向。它是中华文脉的传承，于阅读中汲取力量，修身立志。让文化之光长燃，在勤学善思里，求知明理，共赴美好未来。

该作品在“齐鲁舞韵”山东省第五届专业舞蹈比赛中获“创作奖”一等奖第一名的优异成绩，山东省第八届中小學生

艺术展演获得一等奖并推送教育部，是中职学校在山东省专业舞蹈比赛中取得质的突破。该作品应邀参加中国顶尖舞者之夜巡演暨山东新年文艺晚会舞蹈专场，与中央民族大学、北京舞蹈学院、中央戏剧学院在山东省会大剧院同台演出。



2024年11月21日，群舞《典灯》获“齐鲁舞韵”山东省第五届专业舞蹈比赛一等奖

4 国际合作

4.1 面向世界，搭建国际合作平台

在对外交流与合作方面，济南艺术学校采取了一系列具体措施。积极开展国际交流活动，组织学生参加国际艺术比赛和文化交流活动，增加学生国际视野和跨文化交流能力。不仅让学生接触到不同的文化背景和艺术风格，还提高了他们的语言水平和沟通技巧。6月17日，美国青少年学生山东夏令营团队开营仪式在济南艺术学校举行，学校师生与到访团进行互动，让美国青少年进行艺术课程体验，活动反响强烈。原创戏剧《红瓦》获得第五届“中外人文交流小使者”全国总展示二等奖。



2024年6月17日，美国青少年学生山东夏令营团队开营仪式在济南艺术学校举行



原创戏剧《红瓦》获得第五届“中外人文交流小使者”全国总展示二等奖

【案例 12】美国青少年学生山东夏令营在济南艺术学校开营

为积极响应习近平主席提出的未来5年邀请5万美国青少年来华学习交流的重大倡议，应省教育厅邀请，来自美国康州、

明尼苏达州等5个州12个城市的30名青少年学生来到山东，参加夏令营活动。6月17日，夏令营在济南艺术学校正式开营。

山东一直高度重视教育对外开放，不断推动与包括美国在内的世界各国各地区的教育交流合作。济南艺术学校作为活动承办单位，准备丰富多彩的文艺演出和传统文化艺术体验活动，促进中美两国青少年之间的文化交流与互学互鉴，担当中美友好小使者。



2024年6月17日，美国青少年学生山东夏令营学生体验书法

4.2 博采众长，艺术交流互鉴融通

为深化中俄青少年交流，弘扬两国世代友好，在中国教育部和俄罗斯教育部支持下，中国教育国际交流协会与俄罗斯教育部国际合作中心共同举办2024中俄儿童创意节活动，学校在济南市教育局国际处的指导下，积极组织师生参加了此次活动，我校2024级美术合作班张雨菲同学的作品《传承友谊，共绘中俄灿烂》在七千多件作品中脱颖而出。济南艺术学校被评为“优秀组织学校”；张雨菲同学作品荣获“优秀作品”；靳丽老师荣获“优秀指导教师”。



2024年12月，济南艺术学校在2024中俄儿童创意节活动中获“优秀组织奖”

多样化的外事活动，使得师生的国际视野、综合素养、个性品质等得到了提升，有力推进了学校国际化艺术人才培养质量，从而提升学生国际化素养质量，打造更多适应时代发展需求的优秀艺术人才。

5 产教融合

5.1 做好上挂下联，打通联合培养模式

2024年济南艺术学校初中后五年制高等职业教育专业与山东传媒职业学院联合人才培养模式，开设绘画（数字媒体艺术设计）、播音与主持、戏剧表演三个专业，五年制高等职业教育专业面向山东省内部分地市招生。五年制高职即中高职衔接五年贯通培养，是一种高等职业教育模式，学生五年均在中职学校就读，三年后参加升段考试，完成五年学习后，可获得高等教育专科层次毕业证书。这种教育模式实现了中等职业教育

与高等职业教育的有效衔接，为学生提供了更加系统和完善的教育体系。

济南艺术学校杂技与魔术表演毕业生就业于全国各地杂技团，学生工作敬业，刻苦训练，多次参加演出与比赛，为院团各项活动注入新的活力。目前，学校为杂技行业培养了大批的专业人才，未来随着杂技行业的不断创新和发展，杂技与魔术表演专业将拥有更多的就业机会和广阔的发展空间。2024年度济南艺术学校参与多个产教融合共同体与联合体各项活动，旨在提升职业教育质量，增强学生的实践能力和就业竞争力，同时促进教育与产业的深度融合。



济南艺术学校产教融合共同体单位牌匾

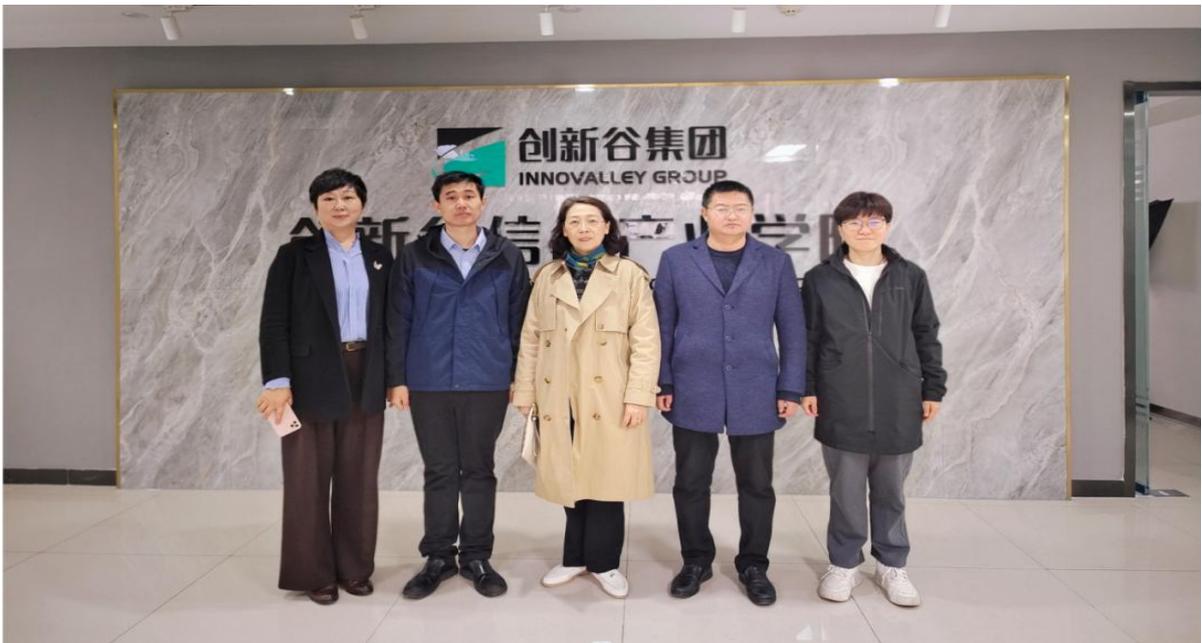
济南艺术学校现为全国现代中药产教融合共同体理事长单位、济南市数字文创产教融合共同体理事单位、济南市元宇宙市域产教联合体常务理事单位。产教融合共同体为学生提供了更多的实践机会和岗位，使他们能够在真实的工作环境中学习和锻炼，从而提高实践能力和职业素养，增强就业竞争力，同时强调职业院校与企业人才培养、技术指导、就业服务等方

面的紧密合作，通过共建实训基地、联合开展人才培养等模式，实现教育资源与产业、行业资源的优化配置和共享利用，推动职业教育与产业、行业的协同发展。

通过参与产教融合共同体、联合体，济南艺术学校可以与企业、高校等各方建立更广泛的合作关系，共享优质教育资源，提升办学水平和影响力，实现职业教育高质量发展的有效途径，有助于提升人才培养质量、促进师资队伍建设、增强职业教育适应性、推动产学研深度融合以及拓宽学生就业渠道，为学生创造更好的学习和就业环境。

【案例 13】建立校企合作，共促学生实习培养

为贯彻落实中职学校实习管理规定，做好做细学生实习各项工作，全面推进校企合作深度融合及各项工作的顺利开展。2024年3月27日，济南艺术学校校长董翠娟、副校长程野浩、招生就业办公室主任孙晓梅与设计专业负责人殷珂到山东新视觉数码科技有限公司，与企业领导进行了交流。



2024年3月27日，济南艺术学校到山东新视觉数码科技有限公司沟通交流

在新视觉数码科技有限公司校企合作部部长李华宇的陪同下，董校长一行先对山东新视觉数码科技有限公司的发展进一步了解，山东新视觉数码科技有限公司作为山东省动漫企业的龙头企业为市域经济发展作出了巨大贡献。通过学校与企业合作共建五年制高职教育的新思路，能够更好地满足社会对人才的需求，提高学生就业竞争力和社会适应能力，促进高职教育的高质量发展。此次学校与企业领导的会面，加强了学校与实习单位的沟通，有效助推校企深度融合。

5.2 指向有效学习，教研授课一体设计

学校打造集体备课室，开设“教科研工坊”，以“三定、六备、四统一”为要求，细化“备前”“备中”“备后”流程，集中教研，凝结教育智慧，通过新备课组、新课堂的实施贯通教学全链条，进行“教、学、演、练、考”一体化的教学设计。本年度开展2次省际、校际教研交流活动，1次教研展示活动。学校在新高考政策背景下的教学探索和成功经验，在武汉举行的2024年全国文化艺术职业院校专业人才培养研讨会进行典型经验交流，为全国艺术院校提供了可借鉴案例。组织庆祝新中国成立75周年暨“秋之果”专业教学成果展示活动，发挥了良好的社会影响。

2024年，“中睿杯”全国中等艺术学校青年教师教学能力比赛，学校共获得6项全能、单项一等奖，位列全国艺术学校第一。在市教育教学信息化交流活动中，15人次分获奖；省教学能力大赛三等奖1个；市三等奖2个；市“一师一优课”比赛一等奖1个，三等奖1个；市中职优质课比赛一等奖2个；二等奖5个；3人被推荐省赛。



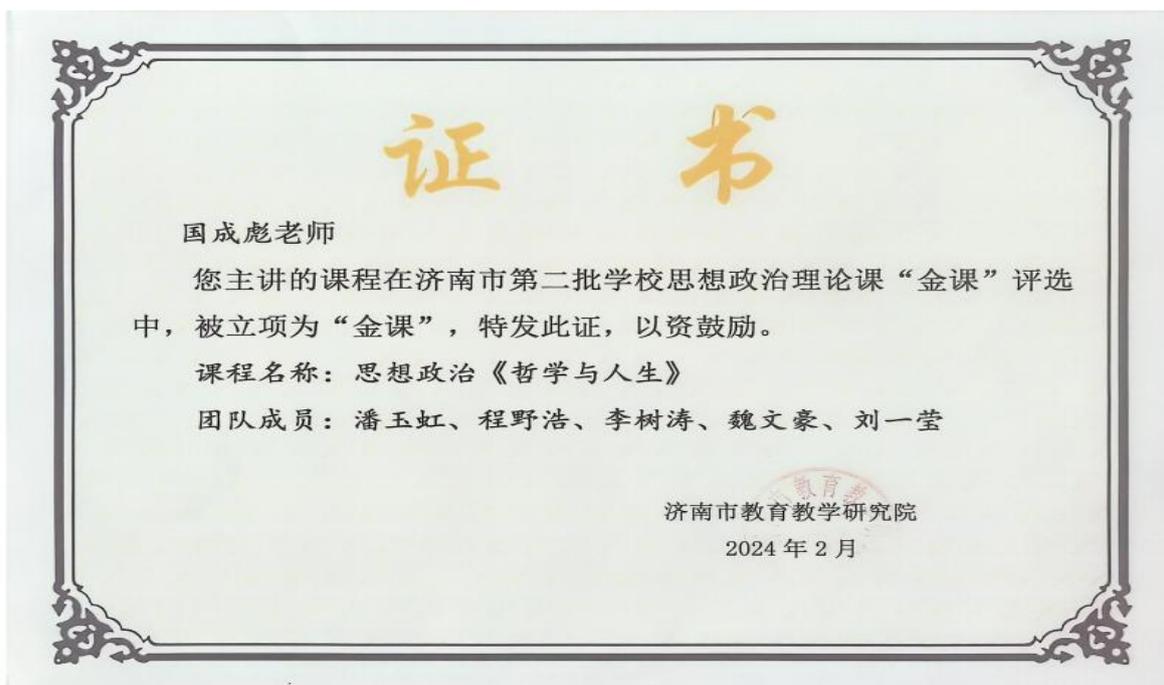
“中睿杯”全国中等艺术学校青年教师教学能力比赛济南艺术学校四学科参赛队伍

【案例 14】金课：济南艺术学校获评济南市第二批学校思想政治理论课“金课”

在山东省教育厅《关于组织开展第二批全省学校思想政治理论课“金课”评选建设工作的通知》精神及济南市教育教学

研究院《关于组织第二批全市学校思政课“金课”评选建设工作的通知》要求下，济南市教育科学研究院组织专家对推荐报送的思政课进行了评审，最终遴选确定了30门拟立项课程。

一直以来，济南艺术学校高度重视思想政治理论课建设。学校思政教研组注重团结协作，老师们齐心协力，共同攻克教学中的各种难题。思政教育团队不断探索新的教学模式和方法，让思政课堂充满活力与魅力。同时，积极开展科研建设，深入研究思政教育的理论与实践，为提升教学质量提供了坚实的理论支撑。未来，学校将以此为契机，进一步加强思政课教学改革与创新，不断提升思政课教学质量和水平，为培养德智体美劳全面发展的社会主义建设者和接班人贡献更大的力量。



2024年2月，济南艺术学校获评济南市第二批学校思想政治理论课“金课”

【案例 15】基地：济南艺术学校“济南流行·原创音乐实践基地”揭牌

2024年7月6日晚，济南艺术学校灯光璀璨，歌声飞扬。由济南市文学艺术界联合会指导、济南市音乐家协会和济南艺术

学校联合主办，济南市音乐家协会流行专业委员会承办的2024济南流行音乐季暨青年原创作品音乐会在济南艺术学校正谊剧场隆重上演，教育界、音乐界领导嘉宾及众多业内专家出席此次活动。

活动开始前，济南市音乐家协会主席陈雷与济南艺术学校校长董翠娟共同为“济南流行·原创音乐实践基地”揭牌。济南艺术学校作为“济南流行·原创音乐实践基地”，将与济南市音乐家协会共同努力，继续致力于推广音乐文化，努力培养出更多优秀的音乐学子。通过音乐的力量，传递出正能量，让更多的人感受到生活的美好和幸福。



2024年7月6日济南市音乐家协会主席陈雷与济南艺术学校校长董翠娟共同为“济南流行·原创音乐实践基地”揭牌

济南艺术学校音乐表演专业是学校特色骨干专业，拥有优秀的师资队伍，专业的硬件设施。经过多年专业建设和不断发展，该专业已成为山东省品牌专业、济南市品牌专业、济南市骨干示范专业、济南市高中音乐学科教学基地、济南市中职艺

术教研中心。毕业学生考入中央音乐学院、美国迈哈顿音乐学院、俄罗斯柴可夫斯基音乐学院等国内外知名高等学府，为济南音乐艺术教育贡献力量。

5.3 以学生为中心，打造有效教学课堂

坚持指向大单元教学为支点的“5535 课堂量规”为抓手，为课堂设计路线图。发挥课堂评价导向作用，让课堂教学有目标、有方向、有路径，学习有激励、落实有效果、收获有成就。实行全员育人导师制，“包干到人”，精准施策。高三年级打破行政班级限制，集中和优化教学班级，2024年高考本科录取81人，部分学生考入中央音乐学院、中国石油大学、北京舞蹈学院、中国传媒大学等，2024年本科升学人数较2023年增加30人。杂技与魔术表演专业四名学生就业于济南市杂技团。



《木兰辞》获山东省中华经典诵读大赛一等奖、教育部第六届中华经典诵写讲大赛优秀奖

原创舞蹈《典·灯》获得“齐鲁舞韵”山东省第五届专业舞蹈比赛“创作奖”一等奖；天工设计室学生艺术实践工坊获山东省第八届中小学艺术展演一等奖第一名，是唯一一所代表济南市进入山东省第八届中小学艺术节美术类省级展示的学校；

《木兰辞》获山东省中华经典诵读大赛一等奖、教育部第六届中华经典诵写讲大赛优秀奖；《琵琶行》获山东省中华经典诵读大赛三等奖、济南市一等奖；“泉韵曲艺社”成功入选济南市第二批高水平学生艺术团；合唱《外面的世界》2024年济南市中等职业学校技能大赛一等奖第一名；舞蹈专业李广奥获2024年济南市中等职业学校技能大赛一等奖第一名；体育舞蹈专业获“世界杯国标舞环球公开赛”3个二等奖，2个三等奖。

5.4 优化结构改革，深化课程资源建设

5.4.1 课程建设质量

济南艺术学校继续遵循中华人民共和国教育部制定的《中等职业学校专业教学标准（文化艺术类）》以及《济南艺术学校教学常规》，对各专业、各学科教学进行指导和加强教学管理。学校依据高考政策的调整和专业发展方向，适时修订教学计划，以确保教学内容的时效性和前瞻性。

在课程设置方面，学校对接行业标准、职业标准和岗位规范，调整课程结构，更新教学内容，并进行综合评价。课程设置从职业要求分析入手，增强学生的设计思维意识，调整专业基础理论课与实践技能课的比例，确保实践技能课的比例达到60%以上，以强化学生的实际操作能力。

2024年，学校增设了五年制高职贯通培养三个专业：绘画（数字媒体艺术设计）、播音与主持、戏剧（影视）表演。这些专业的加入，不仅丰富了学校的教育项目，也为学生提供了更多元化的职业发展路径。五年制高等职业教育实现了中等职业教育和高等职业教育的有效衔接，适应了职业教育多样化发展的需要。各专业根据人才培养方案的修订，优化了课程结构及专业课程体系，合理确定了公共文化基础课程和专业技能课

程的学时比例。学校各专业各学科开设的课程总数增至66门，其中自主开发的校本专业技能课程增加至49门，进一步丰富了课程资源，提升了教学质量。

通过这些措施，济南艺术学校致力于提高教育教学水平，培养符合行业需求的高素质艺术专业人才，为学生的全面发展和职业生涯打下坚实的基础。学校的教育项目和课程建设质量的持续改进，将为学生提供更广阔的发展空间和更高质量的教育体验。

济南艺术学校各专业课程比例

专业	公共文化基础课与专业技能课程学时比例	选修课占总课时量比例	专业选修课占专业技能课比例	毕业方向 (夏季高考 就业五年制贯通 培养)
音乐表演	2.26:1	13.6%	41.43%	夏季高考
绘画(绘画方向)	1.79:1	2.53%	4.82%	夏季高考
绘画(设计方向)	1;2.87	0	0	就业
戏剧表演	2.73;1	9.36%	46.5%	夏季高考
播音与主持	2.82;1	9.44%	32.8%	夏季高考
舞蹈(中国舞方向)	1.03;1	5.02%	10.7%	夏季高考
舞蹈(国际标准舞方向)	1.83;1	3.41%	10%	夏季高考
曲艺表演	1.17:1	16.1%	12.96%	夏季高考
杂技与魔术表演	1;1.8	4.2%	6.82%	就业
绘画 (数字媒体艺术设计)	1:2	8.3%	13.12%	五年制贯通培养
播音与主持	1:2	8.3%	13.12%	五年制贯通培养
戏剧(影视)表演	1:2	8.3%	13.12%	五年制贯通培养
平均值		7.38%	17.12%	

5.4.2 教材质量建设

济南艺术学校继续坚持严格的教材选用和开发制度，确保所有教材的合法性和规范性。学校坚决杜绝盗版教材，统一使用国家规划和省推荐的教材，严格执行教材选用政策，确保专业课教材选用比例达到100%，并按要求进行教材审查及数据上报。

教材开发方面，学校教务处组织专业团队对各专业校本教材进行了深入研讨和修订，深化教材改革，与企业合作共同打造了25门专业技能课程和理论知识课程。在绘画专业动画设计方向，学校录制了100节微课，并建设了一套平面设计校本教材。同时，学校建成了4门专业核心课程，并参与编写完成了《素描》《色彩》《速写》等校本教材。音乐表演专业方面，学校出版了8本校本教材，包括《钢琴教程练习曲集上册》《钢琴教程练习曲集下册》《声乐教程》等，由山东电子音像出版社出版。绘画专业出版了3本校本教材，戏剧表演与播音主持专业出版了5本教材，舞蹈表演专业出版了2本教材，这些教材均已投入教学使用。



济南艺术学校各学科校本教材

此外，学校对所有教材进行了定期审查和更新，确保内容的时效性和准确性，并根据教育政策和行业标准进行调整。通过收集师生反馈，学校不断改进教材质量，满足教学需求，为学生提供了更优质的教学资源，推动教育教学质量的持续提升。

5.4.3 数字化教学资源建设

济南艺术学校进一步深化数字化教学资源建设，严格执行国家和省教材选用政策，积极开发专业教学资源，建立了总存储容量达到2.5TB的数字资源库。学校共制作了918节覆盖音乐表演、绘画、舞蹈表演等多个专业的微课，存储容量超过602.1G，同时拥有782G的专业录像视频资源。此外，学校已将210.69G的教学资源上传至公共资源平台，包括29.92G的文化课课程资源，并且拥有一个随时更新的各学科各年级试题库，以及45243册电子专业图书。这些资源的建设和应用，不仅提高了教学效率和学习效果，也为师生创造了一个丰富、高效的数字化学习环境，进一步推动了学校教育信息化的发展。

济南艺术学校数字化课程资源明细单

专业名称	资源储存容量（单位GB）
播音与主持专业	90.6 GB
美术设计方向	20.2 GB
舞蹈表演（民族舞蹈方向）专业	33 GB
舞蹈表演专业（国际标准舞方向）	20.7 GB
戏剧表演专业	24.3 GB
曲艺表演专业	85 GB
杂技与魔术表演专业	21.3 GB
音乐表演专业	227 GB
转录像带视频资源	782 GB

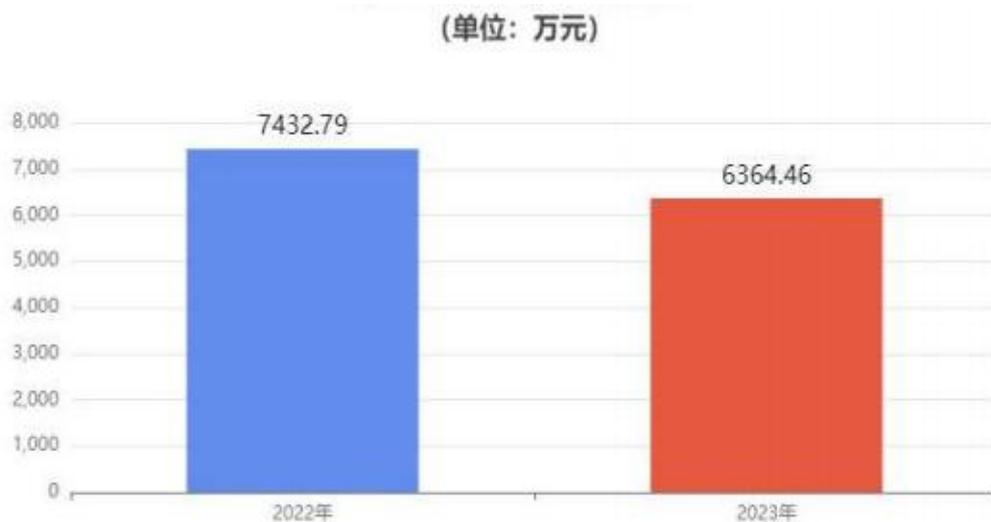
上传济南公共资源平台数字资源	210.69 GB
新课程资源	29.92 GB
精品共享课程资源	212.3G
总计	合2.5 TB

6 发展保障

6.1 经费保障

6.1.1 收入支出总体情况

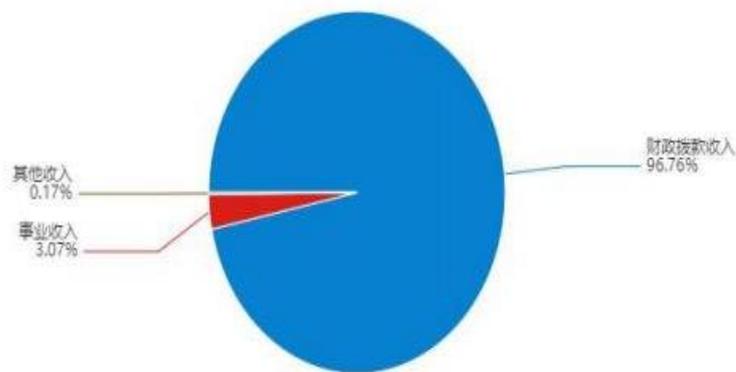
2023年度收、支总计均为6,364.46万元。与2022年度相比，收、支总计各减少1,068.33万元，下降14.37%。主要是2022年补发2021年高质量发展综合考核奖2023年正常发放，以及2022年学生宿舍空调及线路改造项目、正谊剧场灯光及演出系统工程项目已完成，2023年未安排此项投入。



2023 年收入支出决算变动情况柱形图

6.1.2 收入结构

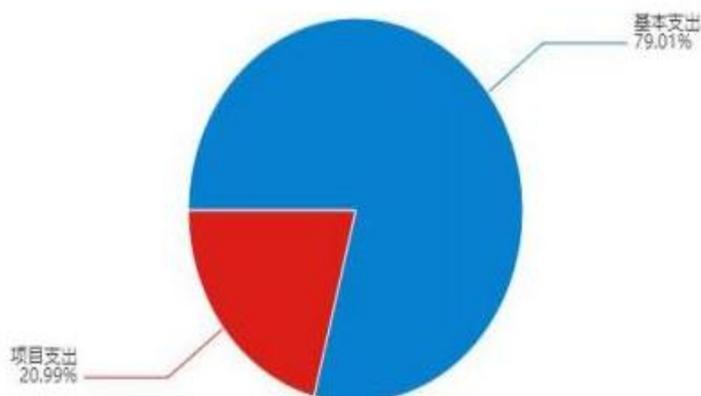
2023年度收入合计6,359.6万元，其中：财政拨款收入6,153.22万元，占96.76%；事业收入195.49万元，占3.07%；其他收入10.89万元，占0.17%。



2023 年收入决算变动情况饼形图

6.1.3 支出情况

2023年度支出合计6,363.44万元，其中：基本支出5,027.9万元，占79.01%；项目支出1,335.54万元，占20.99%。



2023年支出构成情况饼形图

6.1.4 基本支出情况

2023年度基本支出5,027.9万元，包括人员经费和公用经费，支出具体情况如下：

人员经费4,821.54万元，主要包括：基本工资、津贴补贴、奖金、绩效工资、机关事业单位基本养老保险缴费、职业年金缴费、职工基本医疗保险缴费、其他社会保障缴费、住房公积金、离休费、退休费、生活补助、助学金、其他对个人和家庭的补助等。

公用经费206.36万元，主要包括：办公费、水费、电费、邮电费、差旅费、维修（护）费、会议费、培训费、专用材料费、工会经费、福利费、公务用车运行维护费、其他交通费用、其他商品和服务支出等。

6.2 综合保障

6.2.1 师资队伍方面

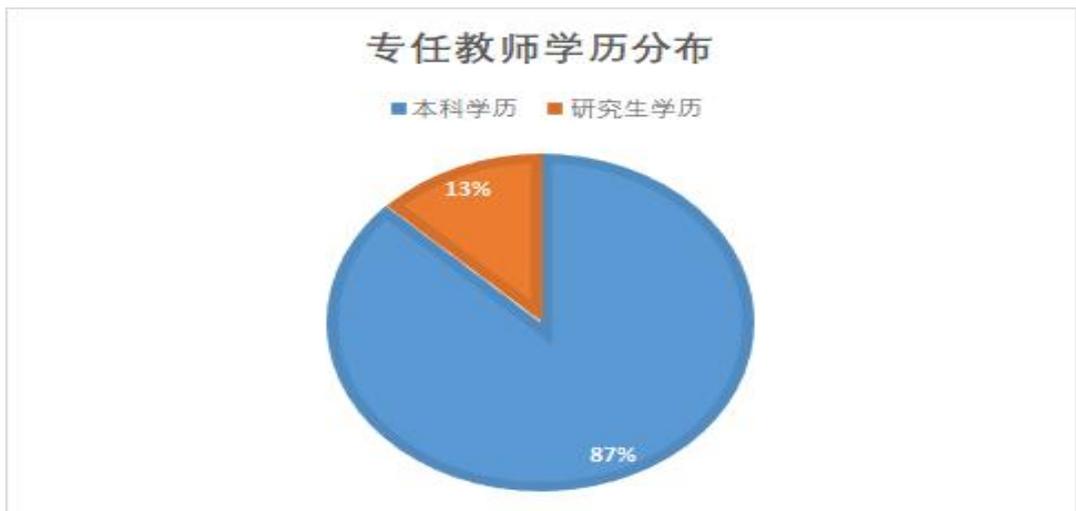
现有学生1700余人，教职工177人，其中专业教师83人，正高级教师3人，享受国务院津贴1人，长期聘请国家级省级颇有影响的专家学者、著名演员为客座教授。20余人获得省市优秀教师、齐鲁名班主任、济南名师、教学能手、最美教师等荣誉称号。

截至2024年8月31日，学校共有专任教师140人，“双师型”教师29人，占专任教师40.8%。

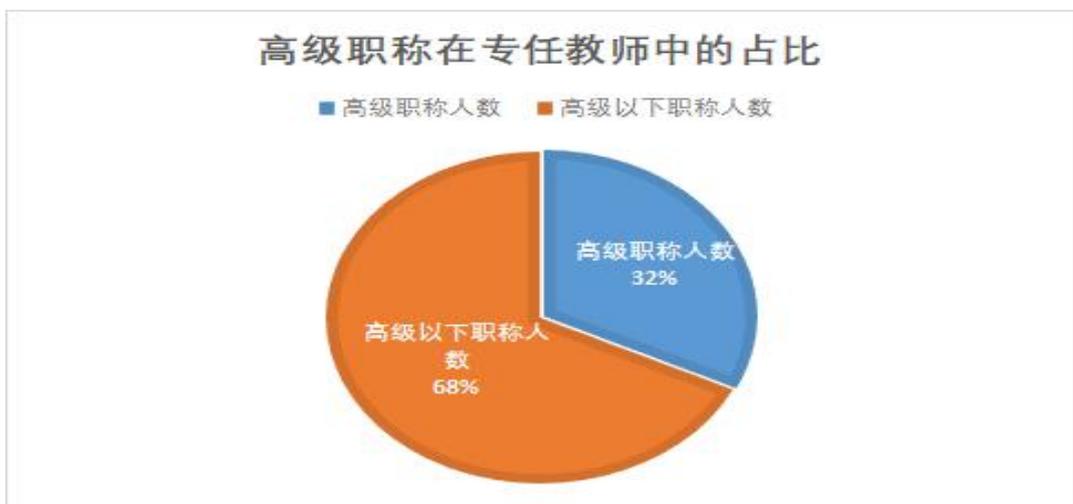


双师型教师占比饼形图

学校专任教师中，具有本科学历的122人，占87.1%，具有研究生学历的18人，占12.9%；具有高级职称的45人，占32.1%。截至2024年8月31日，在校学生1195人（老生已毕业、新生未建籍），生师比8.5:1。



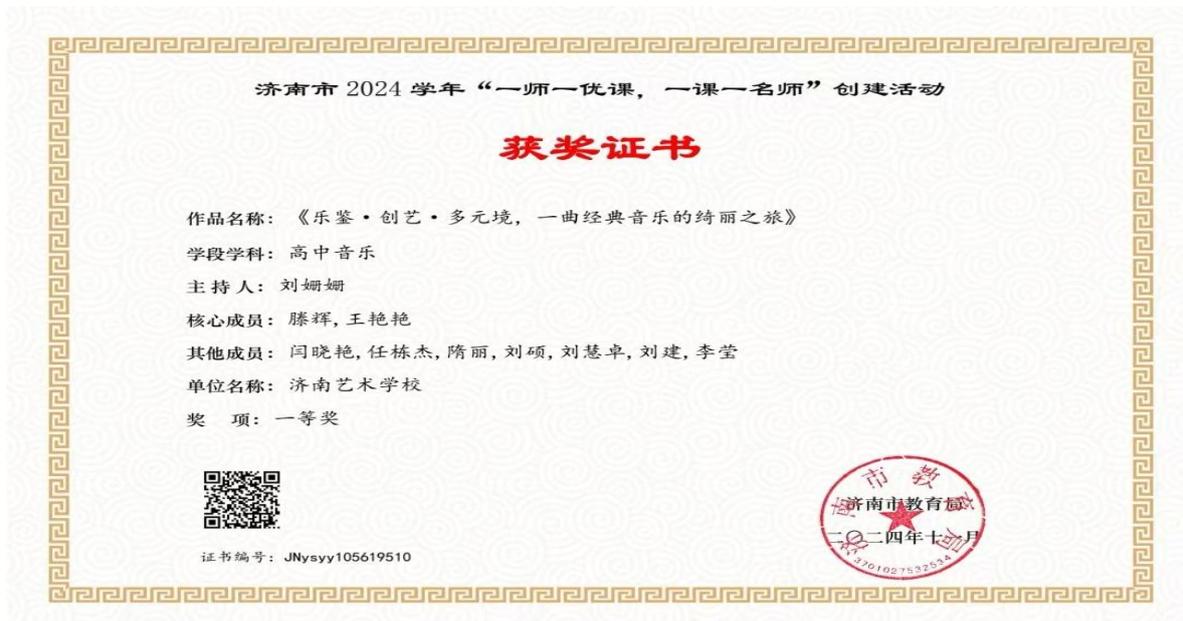
专任教师学历分布饼形图



高级职称在专任教师中的占比饼形图

学校重视教师专业发展，积极搭建平台，鼓励教师参与各类教育学科科研课题及比赛，引导教师创新教学方法，有效提升课堂教学质量，并取得了显著成绩。2024年，潘玉虹获省中等职业学校班主任能力大赛二等奖；高婷、范晓青、王璐瑶、杨秀琴组成的教学团队荣获山东省职业院校教学能力大赛三等奖。刘珊珊、滕辉、王艳艳老师为核心成员的教学团队获“一师一优课，一课一名师”市级一等奖；以于奎、赵奕文、邓兆花、马佳敏、宋望春、崔延萍老师为核心成员的教学团队荣获市级三等奖；王博功、卢秋宇、刘珊珊老师荣获济南市优质课

评比一等奖。2024年济南市中等职业学校优质课评选活动，高婷、张翼鸣老师获得一等奖；郭倩、孙美、宋丹、丁晓宇老师获得二等奖。在中国艺术职业教育学会组织的2024年“中睿杯”全国中等艺术青年教师教学能力比赛中，王晓玫、刘珊珊、靳丽、国兆利、潘玉虹、孙美等专业和文化学科教师纷纷获得单项和全能比赛全国一二三等奖。



音乐学科济南市 2024 学年“一师一优课，一课一名师”创建活动济南市一等奖



英语教学团队获 2024 年山东省职业院校教学能力比赛三等奖

【案例 16】济南艺术学校三项市教育教学规划课题申报成功

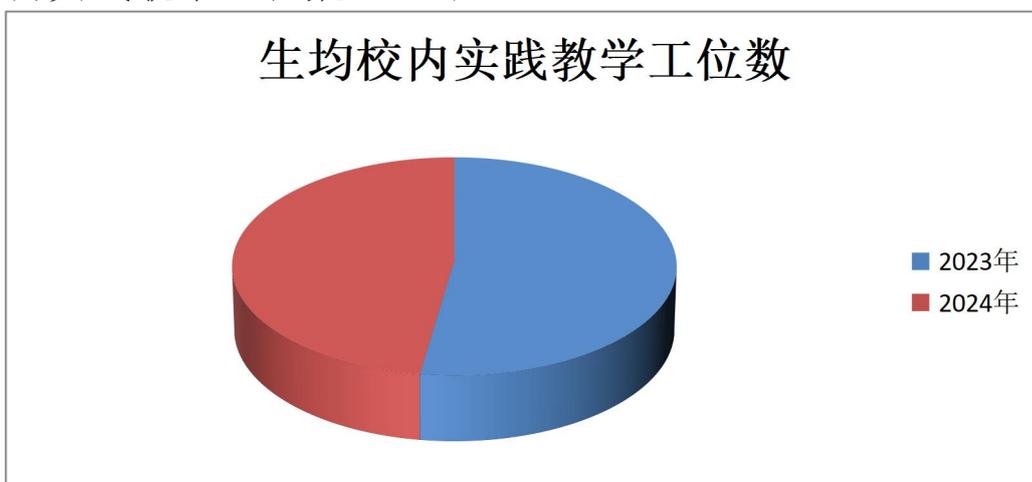
2024年度济南市十四五教育科学规划课题立项名单公布，济南艺术学校徐从丛、孙美、高婷三位教师申报的课题全部成功立项。这不仅是对他们个人科研能力和教育理念的肯定，更是对学校教育科研工作的有力推动。

面对新高考改革的浪潮，徐从丛老师的一般课题“新高考背景下速写主题创作大单元教学设计的实践研究”，以探索新高考背景下的艺术教学新路径为研究目标，不仅有助于提高学生的艺术素养，更将为艺术教育领域注入新的活力和动力。高婷老师成功申报教师专项课题“山东特色文化融入中职英语课程思政的实践研究”。该课题旨在将地域特色文化融入中职英语课程思政，增强学生的文化自信和民族自豪感，更好地理解 and 传承中华优秀传统文化。作为“新课堂”项目成员，孙美老师成功申报了教师专项课题“基于核心素养的高中艺术生数学阅读能力提升的策略研究”。该课题针对高中艺术生数学阅读能力的现状，旨在通过一系列有效策略，提升学生的数学阅读素养，为他们的全面发展打下坚实基础。

6.2.2 设施质量方面

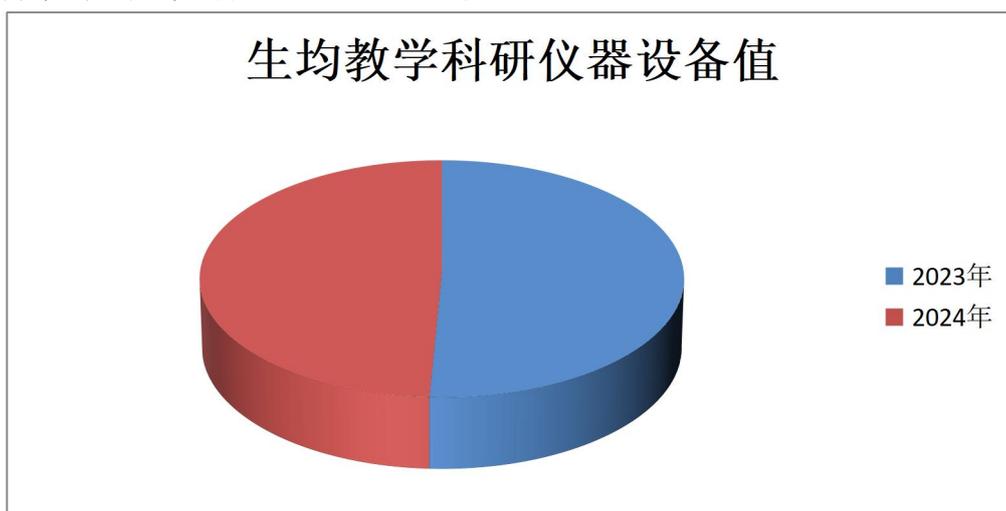
（一）设施设备齐全。校园环境优美，校舍庄重大气，具备现代化功能、充满人文气息。教室宽敞明亮，排练厅、琴房、乐器室、表演室、画室、剧场等专业设施数量充足，先进完善。学生公寓、餐厅宽松舒适，标准一流。学生们可以在这些设施中充分展现自己的才华，不断磨练技艺，为实现自己的艺术梦想奠定基础。

(二) 2023年生均校内实践教学工位数1.68个，2024年生均校内实践教学工位数1.53个。



济南艺术学校2023、2024生均校内实践教学工位数对比图

2023年生均教学科研仪器设备值32232.70元，2024年生均教学科研仪器设备值31258.74元。



济南艺术学校2023、2024生均教学科研仪器设备值对比图

(二) 安全秩序井然

济南艺术学校全力打造安全校园环境，安全管理工作扎实且高效。在制度建设上，修订各类安全制度，签订《安全责任目标书》，通过网格化空间与闭环式时间管理，明确并落实安全责任。护学岗工作有序开展，校领导带头，中层干部、教师、班主任和保安共同组成护学队伍，在上下学时段守护校门及周边，保障学生安全。安全教育与演练常态化，邀请派出所、交

警等单位，开展防电诈、交通安全等多方面教育，多轮筛查电动车，线上线下提醒安全事项，每月固定逃生演练提升师生安全意识。同时，强化安保队伍与消防设施管理，安防例会定期总结，保安每日训练，专业消防人员入校指导，对全校人员进行消防培训，从多维度为校园安全保驾护航。



2024年11月8日，济南艺术学校组织全体师生开展了消防安全应急疏散演练

【案例 17】人人安全员，共守护学岗

为了确保师生在上放学期间的人身安全，营造一个安全、有序的校园周边环境，济南艺术学校打造一道坚实的校园安全防线。

学校建立并完善了安全值班和护学制度，明确了各岗位的职责和 workflow。形成了一支由学校领导带班、中层干部值班、教师、班主任和保安共同组成的护学岗队伍，确保了护学工作的全面性和专业性。一把手校长董翠娟、安全科科长以身作则，每天在关键的上放学时段，即 6:50-7:20、17:00-17:30、20:30-21:00，准时坚守在校门口进行护学工作。值班人员在校门口疏导交通、维持秩序，巡视校门周边区域，及时发现并处

理各类潜在的安全隐患。通过长期坚持和不断完善护学岗工作，济南艺术学校校门口及周边的交通秩序得到了显著改善，学生上放学的安全性得到了极大提高，学校的安全管理水平得到了家长、师生以及社会的广泛认可和好评，为学校的稳定发展创造了良好的环境。



一支由学校领导带班、中层干部值班、教师、班主任和保安共同组成的护学岗队伍

6.2.3 教学质量管

济南艺术学校采取了一系列措施提升教学质量和管理效率，形成了一套完整的工作体系。首先通过加强制度建设和常规管理，确保了教学活动的规范性和系统性，为教学质量的提升奠定了坚实的基础。在此基础上，实施定期教学检查和反馈机制，这不仅帮助及时发现和解决教学中的问题，而且通过持续的反馈循环，促进了教学方法的不断改进和教学质量的稳步提升。

为了更深入地了解教学一线的情况，学校领导和干部积极参与听课活动，为教师提供了宝贵的指导和建议。这种直接的交流和沟通，使学校能够更有效地指导教师优化教学策略，提

高教学效果。同时，学校积极组织各类校级公开课展评活动，不仅激发了教师的教学热情，提升了教学水平，也为表现突出的教师提供了表彰和激励，进一步促进了教师之间的相互学习和经验交流。

济南艺术学校2024年党员示范课安排表					
所在支部	主讲教师	党员示范课题目	时间	上课地点	备注
第一支部	刘娅	肖邦bA大调第1号即兴曲	12月9日上午第二节	B101音乐厅	
第一支部	范晓青	Working the land	12月13日上午第三节	C308	
第一支部	高婷	food and drinks	12月2日第三节	24曲艺班	
第一支部	王晓玫	歌曲《阳关三叠》	12月13日第三节课	B101音乐厅	
第二支部	秦迦南	我爱祖国的蓝天——剧目《亮剑空天》	12月11日上午第三节	五厅	
第二支部	邢翠萍	海报设计	12月11日上午第二节	机房	
第二支部	徐晓平	《水泽泉城》—探秘水资源的时空分布	12月13日下午第二节	C202	
第三支部	刘丛绪	萨克斯管演奏	12月10日上午第三节	负一音乐厅	
第三支部	刘民	体育与爱国主义	12月11日下午第四节	24级7班	

济南艺术学校2024年党员示范课安排表

在青年教师的培养方面，学校通过青蓝工程、专业培训、教学指导和职业规划等措施，帮助青年教师快速成长，为学校的长远发展培养了后备力量。此外，学校定期召开教学专题会议，集中讨论和解决教学中的关键问题，确保教学工作始终与教育发展的最新趋势保持一致。学校进一步强化了集体备课制度，通过团队合作提高备课质量，促进了教师之间的资源共享和经验交流，提高了教学内容的统一性和连贯性。

【案例 18】党建引领，青蓝辉映：济南艺术学校“青蓝工程”第三期扬帆起航

9月20日下午，济南艺术学校在报告厅举行了2024年“青蓝工程”第三期拜师仪式，这标志着学校在青年教师培养与教师梯队建设上又迈出了坚实的一步。学校领导班子成员，相关处

室负责人，教研组长和班主任，以及全体青蓝工程导师与青年教师共同出席了本次仪式。

“青蓝工程”作为教师队伍建设和学校发展中的关键一环，是推动学校教育质量持续提升的强劲引擎。鼓励指导教师与年轻教师要青蓝相继，互勉共进，教学相长，共同为学校打造艺术职业教育品牌贡献力量。此次拜师仪式不仅是对过去两期“青蓝工程”成果的总结与传承，更是对未来的憧憬与展望。在党建引领下，本次活动的开展，不仅是学校教师队伍建设的又一重要进展，更是一场关于梦想、传承与创新的美丽约定。



2024年9月20日，济南艺术学校举行2024年“青蓝工程”第三期拜师仪式

6.3 政策落实

6.3.1 国家政策落实

深入学习贯彻习近平新时代中国特色社会主义思想 and 党的二十大及二十届二中、三中全会精神，全面贯彻党的教育方针，落实立德树人根本任务，不断加大制度创新，深化教学改革，持续加强学校基础能力建设、提升学校办学水平、激发学校办学活力。依据《中华人民共和国职业教育法》《中华人民共和国

国教师法》等法律法规，规范办学行为，不断优化职业教育类型定位，凸显济南艺术学校特色专业及办学风格，切实增强职业教育适应性，办好人民满意的职业教育。

坚定文化自信，推动文艺创新，是新时代大力培育和践行社会主义核心价值观、着力培养担当民族复兴大任的时代新人的必然要求。作为艺术职业教育的践行者，济南艺术学校坚守“为党育人，为国育才”的教育使命，充分发挥自身资源优势，创作编排了一批思想性、艺术性较好的原创艺术作品。借助作品创编与展演营造良好的校园文化样态，学校实现了校园“软”环境的文化育人、匠心树人、自信立人、技能成人。

6.3.2 地方政策落实

2024年度，济南艺术学校认真贯彻《事业单位登记管理暂行条例》《事业单位登记管理暂行条例实施细则》和有关法律法规、政策，按照核准登记的业务范围开展活动。学校严格遵守省市各级政府对职业教育工作的领导，积极发挥学校省级职业教育优质特色学校作用，不断改善办学条件，提升办学能力，联合兄弟学校，积极配合并共同推进济南市职业教育发展。

学校坚持党组织领导的校长负责制，领导班子认真贯彻民主集中制原则，重大问题集体研究决定，重大事项都经党委会研究通过，涉及教职工切身利益的重要制度的修订等，召开教代会，自觉接受师生及社会各界监督。

7 面临挑战

挑战 1：济南艺术学校党建工作在“五基双化”基础上，需要紧跟市委教育工委及党建处的工作要求，进一步完善党统工作、统战工作、“双报到”等，为党员教师、民主党派教师及全体教职工服好务；在原有党建“一校一品”基础上，立足

特色，开拓创新，根据学校的新发展新变化，再出新作品。近年来在“我来讲党课”“我和我的支部”等活动中略显不足，需要充分发挥党建与业务深度融合的有效路径，进行智慧众筹，再出佳作，为学校党建实践增砖添瓦。

挑战 2:2023年3月调整的高考新政策，艺术类考生文化专业占比和录取方式发生新变化，对教师的专业能力和教学技巧提出新要求。一方面，需要通过调查对专业课程和文化课程的比例、顺序和深度进行重新规划。另一方面，学校需要对学校课程体系进行重组，进一步设计和优化课程体系。通过加强师资培训、完善考核与评价体系，提升教师的专业水平，满足新的教学需求。

挑战 3:2024年10月，《教育部办公厅关于加强市域产教联合体建设的通知》教职成厅函〔2024〕20号，为职业院校发展指明了方向，也带来了新的机遇与挑战。该通知着重强调了提升市域产教融合体建设水平，丰富其内涵与质量，这对学校进一步优化职业教育服务区域发展布局、增强服务国家和区域经济高质量发展能力提出了新要求。

面对这一形势，学校将秉持积极应对的态度，通过深化四个合作，推进“五金”建设，坚定不移地实施教育教学改革。积极推动学校从教学基础夯实、办学条件改善、社会服务拓展、产业支撑强化等维度向更高水平迈进，促进学校扎根区域产业土壤，与产业深度融合，全力走出一条职业教育与区域产业协同共进、相辅相成的特色发展之路，实现学校发展与区域产业升级的双赢局面。

8 附表

表1 人才培养质量计分卡

名称：济南艺术学校(00611)

序号	指标	单位	2023年	2024年
1	毕业生人数	人	171	177
2	毕业去向落实人数	人	148	177
	其中：升学人数	人	137	142
	升入本科人数	人	51	40
3	毕业生本省去向落实率	%	64.91	74.58
4	月收入	元	3000	3200.00
5	毕业生面向三次产业就业人数	人	11	22
	其中：面向第一产业就业人数	人	0	0
	面向第二产业就业人数	人	0	0
	面向第三产业就业人数	人	11	22
6	自主创业率	%	10	0.00
7	毕业三年晋升比例	%	0	0.00

表3 教学资源表

名称：济南艺术学校(00611)

序号	指标	单位	2023年	2024年
1	生师比	:	5.29	5.54
2	“双师型”教师比例	%	80.00	40.80
	其中：高级“双师型”教师比例	%	32.60	34.50
3	高级专业技术职务专任教师比例	%	31.11	32.10
4	专业群数量	个	7	3
	专业数量	个	9	9
5	教学计划内课程总数	门	59	66
		学时	15216	30480
	其中：课证融通课程数	门	0	0
		学时	0	0
	网络教学课程数	门	2	2
		学时	388	388
校企合作课程数	门	0	0	
	学时	0	0	
6	专业教学资源库数	个	9	9
	其中：国家级数量	个	0	0
	接入国家智慧教育平台数	个	0	0
	省级数量	个	0	0
	接入国家智慧教育平台数	个	0	0
	校级数量	个	9	9
7	在线精品课程数	门	2	2
		学时	388	388
	在线精品课程课均学生数	人/门	32	32
	其中：国家级数量	门	0	0
	接入国家智慧教育平台数	门	0	0
	省级数量	门	0	0
接入国家智慧教育平台数	门	0	0	
校级数量	门	9	9	
接入国家智慧教育平台数	门	0	0	
8	虚拟仿真实训基地数	个	1	1
	其中：国家级数量	个	0	0
	接入国家智慧教育平台数	个	0	0
	省级数量	个	0	0
	接入国家智慧教育平台数	个	0	0
	校级数量	个	1	1
接入国家智慧教育平台数	个	0	0	
9	编写教材数	本	9	9
	其中：国家规划教材数	本	0	0
	校企合作编写教材数	本	1	1
	新形态教材数	本	8	8
	接入国家智慧教育平台数	本	0	0
10	互联网出口带宽	Mbps	1100	2000
11	校园网主干最大带宽	Mbps	1000	1000
12	生均校内实践教学工位数	个/生	1.68	1.53
13	生均教学科研仪器设备值	元/生	32232.70	31258.74

表4 服务贡献表

名称：济南艺术学校(00611)

序号	指标	单位	2023年	2024年
1	毕业生初次就业人数	人	11	22
	其中：A类：留在当地就业人数	人	7	22
	B类：到西部和东北地区就业人数	人	0	0
	C类：到中小微企业就业人数	人	8	22
	D类：到大型企业就业人数	人	0	0
2	横向技术服务到款额	万元	0	0.00
	横向技术服务产生的经济效益	万元	0	0.00
3	纵向科研经费到款额	万元	0	4.00
4	技术产权交易收入	万元	0	0.00
5	知识产权项目数量	项	1	2
	其中：专利授权数量	项	1	1
	发明专利授权数量	项	1	1
6	专利转让数量	项	0	0
7	专利成果转化到款额	万元	0	0.00
8	非学历培训项目数	项	2	1
	非学历培训学时	学时	608	86
	公益项目培训学时	学时	24	86
9	非学历培训到账经费	万元	6	0.00

表5 国际影响表

名称：济南艺术学校(00611)

序号	指标	单位	2023年	2024年
1	开发并被国外采用的职业教育标准、资源、装备数量	个	0	0
	其中：标准数量	个	0	0
	专业标准数量	个	0	0
	课程标准数量	个	0	0
	资源数量	个	0	0
	装备数量	个	0	0
2	接收国外留学生专业数	个	0	0
3	接收国外留学生人数	人	0	0
4	接收国外访学教师人数	人	0	0
5	中外合作办学专业数	个	0	0
	其中：在校生数	人	0	0
6	专任教师赴国外指导和开展培训时间	人日	0	0
7	在国外组织担任职务的专任教师人数	人	0	0
8	国际技能大赛获奖数量	项	0	0

表6 落实政策表

名称：济南艺术学校(00611)

序号	指标	单位	2023年	2024年
1	全日制在校生人数	人	758	833
2	年生均财政拨款水平	元	4500.00	4500.00
3	年财政专项经费	万元	1589.71	1332.00
4	教职工额定编制数	人	191	191
	教职工总数	人	177	164
	其中：专任教师总数	人	135	140
	思政课教师数	人	6	9
	体育课专任教师数	人	5	5
	美育课专任教师数	人	72	72
	班主任人数	人	29	28
5	参加国家学生体质健康标准测试人数	人	755	833
	其中：学生体质测评合格率	%	95	95.92
6	职业技能等级证书（含职业资格证书）获取人数	人	0	0
7	企业提供的校内实践教学设备值	万元	0	0
8	与企业共建开放型区域产教融合实践中心数量	个	1	3
9	聘请行业导师人数	人	8	11
	其中：聘请大国工匠、劳动模范人数	人	0	7
	行业导师年课时总量	课时	4292	5360
	年支付行业导师课酬	万元	12.14	15.20
10	年实习专项经费	万元	5.25	6.00
	其中：年实习责任保险经费	万元	0.12	0

济南艺术学校
2024年12月31日

济南艺术学校办公室

2025年1月6日印发
